REGULAMIN
Konkursu Plastycznego inspirowanego „Dziadami" Adama Mickiewicza
„MIĘDZY ŚWIATEM ŻYWYCH I UMARŁYCH"

§ 1. Organizator Konkursu

1. Organizatorami Konkursu Plastycznego pn. **„Między światem żywych i umarłych"**, zwanego dalej „Konkursem", są **Stowarzyszenie Zdrowy Człowiek „Emeryk" oraz Gminny Ośrodek Kultury, Sportu i Turystyki w Rudkach**
2. Konkurs organizowany jest jako wydarzenie towarzyszące spektaklowi **„Dziady"**.
3. Konkurs ma charakter otwarty i skierowany jest do dzieci, młodzieży oraz osób dorosłych.
4. Udział w Konkursie jest bezpłatny i dobrowolny.

§ 2. Cele Konkursu

Celem Konkursu jest:

1. rozwijanie kreatywności, wyobraźni oraz wrażliwości artystycznej uczestników;
2. inspirowanie do twórczej interpretacji literatury, tradycji i dziedzictwa kulturowego;
3. popularyzacja twórczości Adama Mickiewicza, ze szczególnym uwzględnieniem dramatu **„Dziady"**;
4. przybliżenie uczestnikom dawnych obrzędów, wierzeń i tradycji związanych z pamięcią o zmarłych;
5. zachęcenie do refleksji nad tematyką pamięci, przemijania oraz relacji pomiędzy przeszłością a teraźniejszością;
6. promowanie lokalnych legend, podań i wierzeń jako elementu niematerialnego dziedzictwa kulturowego;
7. stworzenie przestrzeni do prezentacji twórczości artystycznej dzieci, młodzieży i dorosłych;
8. integracja społeczności lokalnej wokół wydarzeń kulturalnych;
9. połączenie różnych dziedzin sztuki – literatury, teatru i sztuk plastycznych;
10. stworzenie wystawy artystycznej towarzyszącej spektaklowi **„Dziady"**.

§ 3. Tematyka Konkursu

1. Tytuł Konkursu: **„Między światem żywych i umarłych"**.
2. Zadaniem uczestników jest wykonanie pracy plastycznej stanowiącej własną, indywidualną interpretację granicy pomiędzy światem żywych i umarłych.
3. Inspiracją do wykonania prac mogą być w szczególności:
   - Pamięć – osoby, miejsca i historie, które pozostają z nami mimo upływu czasu.
   - Przemijanie – refleksja nad życiem, śmiercią i cyklem natury.
   - Granica dwóch światów – artystyczna wizja miejsca, w którym spotykają się żywi i umarli.
   - Wierzenia, legendy i podania ludowe;
4. Organizator zachęca uczestników do twórczego i indywidualnego podejścia do tematu.
5. Praca może przedstawiać zarówno elementy realistyczne, symboliczne, abstrakcyjne, jak również inspirowane światem wyobraźni autora.

§ 4. Kategorie wiekowe

Konkurs zostanie przeprowadzony w następujących kategoriach:

1. **I kategoria - od 10 do 16 lat;**
2. **II kategoria - powyżej 16 roku życia**

Organizator zastrzega sobie prawo do połączenia kategorii wiekowych w przypadku niewystarczającej liczby zgłoszonych prac.

§ 5. Forma i technika wykonania prac

1. Konkurs obejmuje wykonanie indywidualnej pracy plastycznej.
2. Dopuszcza się następujące techniki:
   - rysunek;
   - malarstwo;
   - grafika;
   - kolaż;
   - techniki mieszane;
   - fotografia artystyczna;

- grafika cyfrowa;
- inne autorskie techniki plastyczne.

3. Dopuszcza się również wykonanie prac przestrzennych, w szczególności:
   - masek;
   - instalacji artystycznych;
   - form rzeźbiarskich;
   - kukieł i form inspirowanych obrzędowością ludową;
   - innych przestrzennych interpretacji tematyki Konkursu.
4. Format prac płaskich: **minimum A4, maksimum A1,** format prac przestrzennych: **wysokość minimum 40 cm, maksimum 1 metr**
5. Prace przestrzenne powinny umożliwiać bezpieczną ekspozycję podczas wystawy.
6. Każdy uczestnik może zgłosić do Konkursu maksymalnie **jedną pracę**.
7. Praca musi być wykonana samodzielnie i nie może naruszać praw autorskich osób trzecich.
8. Do Konkursu nie będą dopuszczane prace wcześniej nagradzane lub zgłaszane do innych konkursów.

§ 6. Zgłoszenie prac

1. Warunkiem udziału w Konkursie jest dostarczenie pracy wraz z prawidłowo wypełnioną kartą zgłoszenia.
2. Prace należy dostarczyć do siedziby:

Gminnego Ośrodka Kultury, Sportu i Turystyki w Rudkach; ul. Stanisława Staszica 8; 26-006 Rudki
w terminie do dnia **7.10.2026r.** do godziny **16.00**

3. Każda praca powinna zostać opisana na odwrocie lub w sposób umożliwiający identyfikację autora.
4. Opis powinien zawierać:
   - imię i nazwisko autora;
   - wiek;
   - kategorię wiekową;
   - tytuł pracy;
   - nazwę szkoły lub instytucji – jeśli dotyczy;
   - dane kontaktowe opiekuna prawnego w przypadku osób niepełnoletnich.
5. Prace dostarczone po terminie lub niespełniające warunków określonych w Regulaminie mogą nie zostać dopuszczone do Konkursu.

§ 7. Kryteria oceny

1. Oceny prac dokona Jury powołane przez Organizatora.
2. Jury będzie oceniać prace według następujących kryteriów:

- zgodność z tematyką Konkursu – **0–10 pkt**;
- oryginalność i pomysłowość – **0–10 pkt**;
- walory artystyczne i estetyczne – **0–10 pkt**;
- samodzielność wykonania – **0–5 pkt**;
- sposób interpretacji motywu „między światami" – **0–10 pkt**.

3. Maksymalna liczba punktów możliwych do uzyskania wynosi **45 punktów**.
4. Decyzja Jury jest ostateczna i nie podlega odwołaniu.
5. Jury może przyznać nagrody, wyróżnienia oraz zdecydować o nieprzyznaniu nagrody w danej kategorii.

§ 8. Nagrody

1. Jury przyzna **Grand Prix** oraz nagrody za zajęcie I, II i III miejsca w każdej kategorii wiekowej.
2. Organizator zastrzega sobie możliwość przyznania dodatkowych wyróżnień.
3. Laureaci Konkursu otrzymają dyplomy oraz nagrody rzeczowe.

§ 9. Wystawa pokonkursowa

1. Zakwalifikowane przez Jury prace zostaną zaprezentowane na wystawie pokonkursowej
2. Wystawa będzie wydarzeniem towarzyszącym spektaklowi **„Dziady"**.
3. Organizator zastrzega sobie prawo wyboru prac przeznaczonych do ekspozycji.
4. Przy prezentowanych pracach mogą zostać umieszczone:
   - tytuł pracy;

- imię i nazwisko autora;
- kategoria wiekowa;
- nazwa szkoły lub instytucji – jeśli dotyczy;
- krótka wypowiedź autora dotycząca inspiracji.

5. Uczestnicy mogą fakultatywnie dołączyć do pracy krótką wypowiedź dotyczącą jej przesłania lub inspiracji.
6. Wybrane prace mogą zostać wykorzystane w materiałach promocyjnych związanych z Konkursem i wydarzeniem, z zachowaniem informacji o autorze.

§ 10. Ogłoszenie wyników

1. Ogłoszenie wyników oraz wręczenie nagród odbędzie się podczas wydarzenia towarzyszącego spektaklowi **„Dziady”**.
2. Informacja o wynikach Konkursu zostanie opublikowana na stronie internetowej oraz w mediach społecznościowych Organizatora.
3. Laureaci zostaną poinformowani o wynikach Konkursu również drogą telefoniczną lub elektroniczną.

§ 11. Prawa autorskie

1. Uczestnik, zgłaszając pracę do Konkursu, oświadcza, że jest jej autorem i posiada pełnię praw autorskich do zgłoszonej pracy.
2. Zgłoszenie pracy do Konkursu jest równoznaczne z wyrażeniem zgody na jej nieodpłatne prezentowanie przez Organizatora w ramach:
   - wystawy pokonkursowej;
   - dokumentacji Konkursu;
   - działań promocyjnych;
   - publikacji na stronie internetowej;
   - publikacji w mediach społecznościowych;
   - materiałach informacyjnych i promocyjnych związanych z działalnością Organizatora.
3. Organizator zobowiązuje się do każdorazowego podania imienia i nazwiska autora pracy, o ile pozwalają na to warunki publikacji.

§ 12. Dane osobowe

1. Administratorem danych osobowych uczestników Konkursu jest **Gminny Ośrodek Kultury, Sportu i Turystyki w Rudkach**.
2. Dane osobowe uczestników będą przetwarzane wyłącznie w celu organizacji, przeprowadzenia i promocji Konkursu oraz wystawy pokonkursowej.
3. Podanie danych osobowych jest dobrowolne, jednak niezbędne do udziału w Konkursie.
4. Dane osobowe będą przetwarzane zgodnie z obowiązującymi przepisami dotyczącymi ochrony danych osobowych, w szczególności zgodnie z Rozporządzeniem Parlamentu Europejskiego i Rady (UE) 2016/679 z dnia 27 kwietnia 2016 r. (RODO).
5. Szczegółowa klauzula informacyjna dotycząca przetwarzania danych osobowych stanowi załącznik do Regulaminu lub karty zgłoszenia.

§ 13. Postanowienia końcowe

1. Przystąpienie do Konkursu jest równoznaczne z akceptacją niniejszego Regulaminu.
2. Uczestnicy niepełnoletni mogą wziąć udział w Konkursie wyłącznie za zgodą rodzica lub opiekuna prawnego.
3. Organizator zastrzega sobie prawo do zmian w Regulaminie, o ile nie wpłyną one na pogorszenie warunków udziału w Konkursie.
4. Organizator nie ponosi odpowiedzialności za uszkodzenia prac powstałe w trakcie transportu.
5. Kwestie nieuregulowane niniejszym Regulaminem rozstrzyga Organizator.
6. Regulamin wchodzi w życie z dniem jego ogłoszenia.

Załącznik nr 1

KARTA ZGŁOSZENIA
Konkurs Plastyczny
„MIĘDZY ŚWIATEM ŻYWYCH I UMARŁYCH”

Imię i nazwisko autora: .....

Data urodzenia / wiek: .....

Kategoria wiekowa: .....

Tytuł pracy: .....

Technika wykonania: .....

Nazwa szkoły / placówki – jeśli dotyczy: .....

Adres zamieszkania / miejscowość: .....

Imię i nazwisko rodzica/opiekuna prawnego – w przypadku osoby niepełnoletniej:

.....

Telefon kontaktowy: .....

Adres e-mail: .....

Krótka informacja o inspiracji lub przesłaniu pracy – fakultatywnie:

.....

.....

.....

OŚWIADCZENIE

Oświadczam, że zapoznałem/am się z Regulaminem Konkursu Plastycznego **„Między światem żywych i umarłych”** i akceptuję jego postanowienia.
Oświadczam również, że zgłoszona praca została wykonana samodzielnie i nie narusza praw autorskich osób trzecich.
Wyrażam zgodę na nieodpłatne prezentowanie zgłoszonej pracy podczas wystawy pokonkursowej oraz wykorzystywanie jej w działaniach informacyjnych i promocyjnych związanych z Konkursem i działalnością Organizatora, z zachowaniem informacji o autorze.

.....
Data i podpis uczestnika

W przypadku osoby niepełnoletniej:

.....
Data i podpis rodzica/opiekuna prawnego